

П О Л О Ж Е Н И Е

об областном конкурсе творческих работ среди волонтеров библиотеки

«Сделай слово видимым: рукодельные тактильные книги для маленьких слепых детей»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса творческих работ среди волонтеров библиотеки «Сделай слово видимым: рукодельные тактильные книги для маленьких слепых детей» (далее - Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса - Департамент культуры и туризма администрации Владимирской области.

1.3. Организатор Конкурса – ГБУК ВО «Владимирская областная специальная библиотека для слепых».

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Создание фонда детских тактильных рукодельных книг во Владимирской областной специальной библиотеке для слепых.

2.2. Привлечение внимания общественности к проблемам детей с особыми образовательными потребностями.

2.3. Создание информационной и образовательной базы для детей с особыми образовательными потребностями.

2.4. Содействие абилитации детей-инвалидов.

III. Организация областного конкурса

3.1. Областной конкурс «Сделай слово видимым: рукодельные тактильные книги для маленьких слепых детей» проводится среди волонтеров библиотеки. Для участия в конкурсе приглашаются учреждения образования и культуры, работающие с детьми с особыми образовательными потребностями, студенты, школьники. Сроки проведения конкурса с 3 марта по 30 сентября 2014 года.

3.2. Конкурс проводится по двум номинациям:

1 номинация - «Лучшая художественная тактильная рукодельная книга для детей»

2 номинация - «Лучшая учебная тактильная рукодельная книга для детей».

* 1. Для организации и проведения конкурса формируется оргкомитет в следующем составе:

|  |  |
| --- | --- |
| ЗотовСергей Иванович  | - заместитель директора департамента культуры и туризма администрации области - председатель оргкомитета |
| МартыноваНина Юрьевна | - заведующая отделом обслуживания Владимирской областной специальной библиотеки для слепых - секретарь оргкомитета, координатор конкурса  |
| Члены оргкомитета: |
| АдуловаТатьяна Владимировна | - главный специалист-эксперт департамента культуры и туризма администрации области |
| Войнов Сергей Васильевич | - председатель Владимирской областной организации Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийского ордена трудового Красного Знамени общество слепых» (по согласованию) |
| ЗолинНиколай Григорьевич | - директор Владимирской областной специальной библиотеки для слепых (по согласованию) |
| МордасоваЛидия Александровна | - председатель Владимирского областного отделения Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд» (по согласованию) |
| Пальтов Александр Елисеевич | - доктор педагогических наук,  профессор кафедры психологии личности и специальной педагогики Гуманитарного института ВлГУ (по согласованию) |
| Чкалова Людмила Николаевна | - руководитель студии декоративно-прикладного творчества Областного центра народного творчества (по согласованию)  |
| Юдина Наталья Владимировна | - председатель Общественной палаты Владимирской области, директор Владимирского филиала финансового университета при Правительстве РФ, доктор филологических наук  (по согласованию) |

В задачи оргкомитета входят: решение организационных вопросов, организация проведения конкурса, оценка работ, представленных на конкурс, определение победителей открытым голосованием, их награждение.

Владимирская областная специальная библиотека для слепых является методическим центром по организации и проведению конкурса, оказанию консультационной помощи при подготовке конкурсных материалов.

1. Требования к созданию конкурсных работ

4.1. Участникам конкурса рекомендуется использовать рекомендации, подготовленные Владимирской областной специальной библиотекой для слепых; практическое пособие «Тактильные рукодельные издания в специальных библиотеках для слепых», подготовленное Российской государственной библиотекой для слепых; 2-е издание методического пособия «Тактильные книжки-игрушки для детей с нарушением зрения», разработанного Тульской областной специальной библиотекой для слепых.

4.2. Общие требования:

- формат книги не более листа А 4, чтобы ребенку было удобно взять книгу в руки;

- четкий контраст: контраст фона и предмета по материалу и по цвету;

- книга не должна быть тяжелой, громоздкой;

- страницы должны быть приятными на ощупь;

- книга должна вызывать только положительные эмоции у ребенка;

- книга должна быть прочной и безопасной для ребенка.

4.3. Требования к количеству и качеству изображений:

- количество предметов на странице не должно мешать их правильному осязанию;

- изображения должны быть легко осязаемыми;

- книга должна нести очень точный, выверенный эталонный образ данного предмета или живого существа;

- если один и тот же предмет повторяется на нескольких страницах, необходимо сохранять его единый размер, конфигурацию, чтобы ребенок не перепутал его с другим;

- при изображении людей, животных и предметов важно соблюдать точные пропорции, как деталей в каждом предмете, так и разных предметов;

- цвета в изображении людей, животных, предметов должны соответствовать натуральным, т.е. природным.

 4.4. Особенности оформления:

- к книге должен быть обозначен низ каждой страницы;

- предметы крепятся на шнурках, кнопках, липучках;

- книга должна сопровождаться текстом (18 Arial), который впоследствии будет продублирован брайлевским шрифтом. Текст может располагаться вверху или внизу страницы, на левой стороне разворота книги;

4.5. Требования к безопасности:

- не допускается использование острых, колющих, режущих деталей и предметов, которыми ребенок может поранить руки;

- не допускается использование токсичных клеящих веществ и предметов, изготовленных из токсичных материалов;

- с учетом возрастных особенностей ребенка не следует использовать в качестве съемных элементов иллюстрации мелкие предметы, которые ребенок может положить в рот;

- необходимо предусмотреть возможность санитарной обработки издания.

V. Критерии оценки творческих работ

5.1. Работа должна соответствовать рекомендациям по созданию тактильных рукодельных книг.

5.2. Самостоятельность, оригинальность, интересное сюжетное решение, простота исполнения.

5. 3. Грамотность и аккуратность оформления работы.

1. Требования к оформлению работ

6.1. Конкурсные работы должны дополняться сопроводительным документом, содержащим информацию об авторе или авторском коллективе (ФИО, должность, место работы), а также комментариями по использованию тактильных рукодельных книг.

6.2. Срок подачи работ - до 30 августа 2014 года. Конкурсные работы направляются по адресу: 600017, г. Владимир, ул. Горького, д. 57, Владимирская областная специальная библиотека для слепых и по электронной почте: gukvosbs@inbox.ru. Контактный телефон: 8 (4922) 53-04-03. Координатор конкурса – Мартынова Нина Юрьевна, зав. методико-библиографическим отделом.

VII. Подведение итогов

7.1. Конкурсные материалы оцениваются по 10 бальной системе. Подведение итогов состоится в сентябре 2014 года. Три лучшие работы в каждой из двух номинаций награждаются дипломами I, II, III степени. Оргкомитет имеет право присуждать специальные дипломы и поощрительные призы за особые достоинства представленных творческих работ. Все участники получат именные дипломы. Для организаций предусмотрены благодарственные письма.

7.2. Лучшие работы будут представлены на III Межрегиональной выставке-форуме «Культурная реальность Владимирской области», которая состоится в октябре 2014 года в областном центре.

7.3. Фотографии рукодельных книг победителей конкурса будут опубликованы на сайте Владимирской областной специальной библиотеки для слепых [www.vsbs.ru](http://www.vsbs.ru).

7.4. По итогам конкурса будет организована выставка во Владимирской областной специальной библиотеке для слепых по адресу: 600017, г. Владимир, ул. Горького, 57.

7.5. Все книги, представленные на конкурс, не возвращаются, а поступают в специализированный фонд тактильных рукодельных изданий Владимирской областной специальной библиотеки для слепых.